

# *Colloque au château royal de Blois*

*14-15 mai 2010*

*sous la présidence  
de  
Mme C. Beaune  
et de  
M. Y.-M. Bercé*



*Roi cherché,  
roi montré,  
roi transfiguré*

**Programme du colloque des 14 et 15 mai 2010**  
**Roi cherché, roi montré, roi transfiguré**  
**Corps politique et corps du pouvoir en Europe (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles)**



**Château royal de Blois**

❧ **VENDREDI 14 MAI 2010** ❧

- 9 h 00 Accueil par Élisabeth Latrémoilière, *directrice du château et des musées de Blois*  
9 h 15 Conférence inaugurale par Yves-Marie Bercé, *membre de l'Institut, professeur émérite de l'Université Paris-Sorbonne*

**Le corps du prince théâtralisé**, présidence : Pierre-Gilles Girault

- 10 h 00 Estelle Doudet, *maître de conférences de l'Université Lille III*, « Présence du corps absent. Théâtre de cour et disparition du prince (XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècle) »  
10 h 25 Claude La Charité, *professeur Université du Québec Rimouski*, « Le corps éloquent du roi Henri III et l'école pathétique du théâtre de Garnier »  
10 h 50 Pause  
11 h 10 Charlotte Bouteille-Meister, *doctorante Université Paris-Ouest Nanterre*, « Couvrez ce roi que nous ne saurions voir. Peut-on représenter le régicide sur la scène tragique (fin XVI<sup>e</sup>-début XVII<sup>e</sup> siècle) ? »  
11 h 35 Christopher Bouix, *doctorant Université Sorbonne-Nouvelle*, « Les deux corps du monarque dans la pensée élisabéthaine : le *Gordobuc* de Norton et Sackville »  
12 h 00 Questions et débat  
12 h 30 Repas

**Le corps du prince européen**, présidence : Claude La Charité

- 14 h 00 Naïma Ghermani, *maître de conférences Université de Grenoble II*, « L'armure ou le corps transfiguré du prince. Usages de l'armure et nouveaux usages sociaux du corps politique dans les cours du Saint Empire au XVI<sup>e</sup> siècle »  
14 h 25 Laurent Smaghe, *doctorant Université Paris-Sorbonne*, « Invention et représentation du corps dans le discours émotionnel du prince. L'exemple des Pays-Bas bourguignons aux XIV<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècles »  
14 h 50 Joana Barreto, *doctorante Université Panthéon-Sorbonne*, « Normes et ressemblance du portrait : la mimesis à la cour de Naples (1442-1501) »  
15 h 15 Gaylord Brouhot, *doctorant Université de Panthéon-Sorbonne*, « Le portrait du costume : corps façonné du pouvoir et costume identitaire du prince Médicis (1537-1557) »  
15 h 40 Questions et débat  
15 h 50 Pause

**Le corps de la reine révélé**, présidence : Colette Beaune

- 16 h 05 Alexandra Zvereva, *docteur Université de Paris-Sorbonne*, « Tous les yeux sont tournés vers la Reine : Catherine de Médicis en portraits »  
16 h 30 Sylvène Édouard, *maître de conférences Université de Lyon II*, « Corps et cérémonial. Habitus des rois de France et d'Espagne autour d'Élisabeth de Valois »  
16 h 55 Audrey Gilles-Chikhaoui, *doctorante Université de Provence-université d'Ottawa*, « Un corps si pollu de paillardes voluptez : le corps de Marguerite de Valois dans le *Divorce satyrique* »  
17 h 20 Questions et débat  
17 h 35 Pause puis visite de l'exposition *Crimes & fêtes à la Renaissance : la cour d'Henri III*

❧ **SAMEDI 15 MAI 2010** ❧

**Vers le corps du roi absolu ?**, présidence : Yves-Marie Bercé

- 9 h 00 Pierre-Gilles Girault, *conservateur au château royal de Blois*, « L'émergence du corps du roi en ses images, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles »  
9 h 25 Monique Chatenet, *conservateur en chef du patrimoine au Centre André Chastel-INHA*, « Les habits du roi, XV<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles »  
9 h 50 Mathieu Mercier, *doctorant Université de Paris-Sorbonne*, « Du corps-icône au roi-monstre : l'échec de la propagande monarchique du dernier Valois »  
10 h 15 Natacha Salliot, *docteur Université de Paris-Sorbonne*, « La question du corps d'Henri IV dans les réflexions sur la souveraineté (1584-1610) »  
10 h 40 Questions et débat  
11 h 00 Pause  
11 h 20 Conclusion générale du colloque par Colette Beaune, *professeur émérite de l'université de Paris Ouest Nanterre La Défense*  
12 h 00 Clôture et remerciements

❧ Inscription gratuite au **02 54 90 33 32** ou sur [contact@chateaublois.fr](mailto:contact@chateaublois.fr) ❧

