

Samedi 29 Mai

8h45 Sous la présidence de **Jean CEARD** (Université Paris X-Nanterre)

Yvonne BELLENGER (Université de Reims), *Du Bartas à la cour de Nérac*
Denis BJAÏ (Université d'Orléans), *De La Muse Chrestienne de 1574 à celle de 1579 : l'(autre) leçon de Nérac ?*
François ROUGET (Queen University, Kingston), *Agrippa d'Aubigné, poète à la cour de Nérac d'après le manuscrit Mommerqué*

10h15 Discussion et pause

11h Sous la présidence de **Raymond MENTZER** (Université d'Iowa)

Guylaine PINEAU (Université de Bayonne), *La gloire fragile du médecin. Lecture d'un fragment des Mémoires de Marguerite de Valois à la lumière des textes médicaux contemporains*
Jean CEARD (Université Paris X-Nanterre), *Le médecin Nicolas Dortoman, membre de l'Académie de Nérac, « thresaurier de nature »*
Violaine GIACOMOTTO-CHARRA (Université de Bordeaux), *La formation philosophique de Marguerite et le commentaire au Pimandre de François de Foix-Candale*

12h30 Discussion

12h45 Déjeuner

14h15 Sous la présidence de **Eliane VIENNOT** (Université de Saint-Etienne)

Loris PETRIS (Université de Neuchâtel), *Marguerite de Valois et Pibrac : autour de L'Ombre de Bussy*
Jean BALSAMO (Université de Reims), *Montaigne, l'Apologie de Raymond Sebond, Marguerite de Valois*
Laurent ANGARD (Université de Strasbourg) et **Vladimir CHICHKINE** (Université de Saint-Pétersbourg), *Réalité et représentation de Nérac dans l'œuvre de Marguerite de Valois*

16h Discussion et conclusions du colloque

16h30 Départ pour Agen

Contacts :
 veronique.ferrer@u-bordeaux3.fr
 catherine.magnien@u-bordeaux3.fr

La cour de Nérac au temps de Henri de Navarre et de Marguerite de Valois

CHÂTEAU DE NÉRAC

28-29 MAI 2010



Archives départementales du Lot-et-Garonne «2Fi11»

organisé par l'Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné
 et l'Université de Bordeaux 3 (Centre Montaigne, EA 4198 LAPRIL),
 avec la participation de la Ville de Nérac

Avec le soutien de l'école doctorale Montaigne-Humanités, du Conseil Général du Lot-et-Garonne et de la Région Aquitaine
 Sous le patronage scientifique de la Société Française du Seizième Siècle et de la Société Henri IV

Association des Amis
 d'Agrippa d'Aubigné



LOT-ET-GARONNE
 Conseil général



La cour de Nérac au temps de Henri de Navarre et de Marguerite de Valois

CHÂTEAU DE NÉRAC
28-29 MAI 2010

Vendredi 28 mai (matin)

8h30 Accueil des participants

8h45 Accueil officiel par **Madame Valérie DUGUET** (Conservateur du Patrimoine)
Présentation par **Catherine MAGNIEN** (Université de Bordeaux) et **Véronique FERRER** (Association des Amis d'Agrippa d'Aubigné)

9h15 Sous la présidence de **Marie-Madeleine FRAGONARD** (Université de Paris III)

Anne-Marie COCULA (Université de Bordeaux), *Le tour de France de Marguerite*
Grégory CHAMPEAUD (Université de Bordeaux, CEMMC), « *Concilier tant d'esprits et de fantaisies diverses* » : le laboratoire politique d'Henri de Navarre à Nérac (1577-1582)

10h15 Discussion et pause

10h45 Sous la présidence **Jacques PEROT** (Président de la Société Henri IV)

Richard COOPER (Université d'Oxford), *Marguerite vue par les diplomates*
Philippe CHAREYRE (Université de Pau), *La petite Genève de Pau ou l'Eglise réformée de Béarn Navarre au temps de Marguerite*
Raymond MENTZER (Université d'Iowa), *La réception d'une nouvelle langue liturgique chez les réformés*

Discussion

12h30 Déjeuner

Vendredi 28 mai (après-midi)

14h Visite du château et du vieux Nérac

16h Sous la présidence d'**Anne-Marie COCULA** (Université de Bordeaux)

Bruno PETEY-GIRARD (Université de Paris XII), *Nérac oublié, ou la fuyante mémoire de la vie de l'esprit à la cour*
Damien PLANTEY (Université de Bordeaux), *La « librairie » royale de Nérac autour des années 80*

17h Discussion et pause

17h30 Sous la présidence de **Richard COOPER** (Université d'Oxford)

Isabelle HIS (Université de Poitiers), *La musique à la cour de Nérac*
Mariangela MIOTTI (Université de Pérouse), *Le théâtre à la cour de Nérac*
Paola CONSENTINO (Université de la Sapienza, Rome), *Le goût italianisant de Marguerite.*

19h Discussion

19h30 Cocktail et Concert de musique Renaissance

21h Dîner