



## Après-midi

### Utopie, consensus et libre arbitre au XVII<sup>e</sup> siècle - 2

- 14h30-15h50 Germana ERNST - Università di Roma III  
« *Sol libertà può farci forti, sagaci e lieti* ». *Comunità e libertà in Campanella*
- Carlos Eduardo BERRIEL - Universidade de Campinas  
*La Città del sole et la suppression de l'état péccamineux du monde*
- Jean-Louis FURNEL - Université Paris 8/UMR 5206 Triangle  
*La cité du soleil et les territoires des hommes : utopie, poésie, prophétie et bon gouvernement chez Tommaso Campanella*

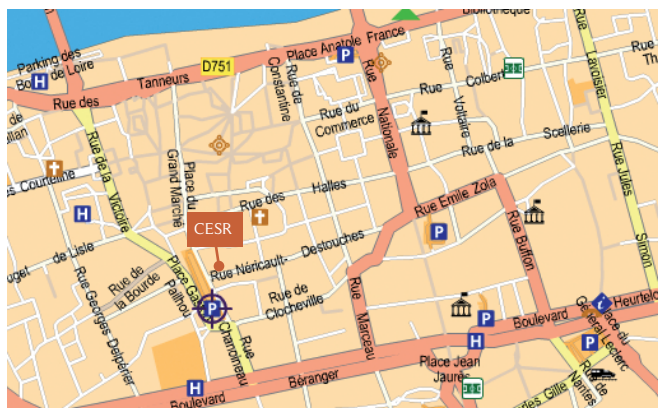
16h-16h15 Pause

### Utopie, consensus et libre arbitre au XVII<sup>e</sup> siècle - 3

- 16h20-17h10 Claudio DE BONI - Università di Firenze  
*Fra ragion di stato e nostalgia repubblicana : l'Evandria di Lodovico Zuccolo*
- Chiara LASTRAIOLI - CESR  
*Utopies célestes et terrestres dans la production d'Antonio Brucioli*

### Utopie, consensus et libre arbitre - 3

- 17h15-18h Fatima VIEIRA - Universidade do Porto  
*Le jeu de mots et les mots du jeu : liberté, religion et euthanasie*
- Edgar de DECCA - Universidade de Campinas/  
Vice-président de l'UNICAMP  
*Libre-arbitre, utopie et liberté*
- 18h *Allocutions de clôture*



## Contacts

Organisation générale du congrès  
greisyvone@gmail.com

Revista MORUS – Utopia e Renascimento  
Caixa Postal 6054 – CEP 13.083-970  
Campinas – SP, Brasil  
Blog: <http://revistamorus.blogspot.com>  
E-mail: [revistamorus@hotmail.com](mailto:revistamorus@hotmail.com)

Centre d'Études Supérieures de la Renaissance  
59, rue Néricault-Destouches -  
BP 11328 - 37013 Tours Cedex 1  
Tél : 02 47 36 77 60 - Fax : 02 47 36 77 62 -  
[cesr@univ-tours.fr](mailto:cesr@univ-tours.fr)

III<sup>e</sup> Congrès International d'Études Utopiques  
de la Revue Morus – Utopia e Renascimento

ORGANISATEURS  
Revue Morus – Utopia e Renascimento  
& Centre d'Études Supérieures  
de la Renaissance



# Utopie,

## consensus & libre arbitre

(XIV<sup>e</sup> - XVII<sup>e</sup> siècles) : *Fais ce que voudras*

© Lucas Cranach l' Ancien (1472-1553). *Adam et Ève*, (huile sur panneau) 40,5 x 59 cm. Signé et daté 1538. Malcove Collection M82.147. University of Toronto Art Centre.







## Jeudi 26 Janvier - CHAMBORD

### Matin

7h30-9h *Déplacement des conférenciers Tours-Chambord*

9h-9h30 *Accueil des conférenciers  
Allocutions d'ouverture*

#### Table ronde « Fais ce que voudras »

Modérateur : Marie-Luce DEMONET

9h30-11h Jean CÉARD - Université de Paris X-Nanterre  
Mireille HUCHON - Université de Paris-Sorbonne  
André TOURNON - Université de Paris V - Sorbonne  
Stéphan GEONGET - CESR  
Raphaël CAPPELLEN - CESR, Doctorant

11h-11h15 *Pause*

#### Utopie et héritage moréen

11h20-12h30 Jean CÉARD - Université de Paris X-Nanterre  
*Premiers lecteurs français de l'Utopie de Thomas More*  
Marie-Claire PHELIPPEAU - Revue *Moreana*  
*Les Portes étroites d'Utopia*  
Yvonne GREIS - UNICAMP/CESR (Doctorante)  
*Orbe & Amarote: notes sur la notion de libre arbitre dans les villes imaginaires de Barthélemy Aneau et de Thomas More*

12h30-14h *Visite du château & buffet*

### Après-midi

#### Utopie, consensus et libre arbitre au XVII<sup>e</sup> siècle - 1

14h30-15h50 Iveta NAKLÁDALOVÁ - King's College London  
*La cuestión del libre albedrío en el Laberinto del mundo y paraíso del corazón (1623) de Juan Amos Comenio*

Hélvio G. MORAES JR. - Universidade do Mato Grosso  
*Il contrasto tra volontà individuale e bene comune nell'Isola dei Pines*

Ana Cláudia ROMANO RIBEIRO - Universidade Vale do Rio Verde  
*La Genèse réécrite: volonté humaine et volonté divine dans La terre australe connue*

16h-16h15 *Pause*

#### Consensus et libre arbitre dans les utopies protestantes

16h20-17h10 Paul-Alexis MELLET - CESR  
*Les utopies urbaines protestantes (Empire et Suisse) : la Jérusalem céleste*  
Maurizio CAMBI - Università del Salerno  
*Nel nome di Cristo e sotto l'egida di Lutero. Scelta divina e opere umane nell'utopia di J. V. Andrea*

18h30-19h *Départ pour Tours*  
20h-20h30 *Arrivée à Tours*

## Vendredi 27 Janvier - CESR, Salle Rapin

### Matin

#### Utopie, consensus et libre arbitre - 1

9h-10h20 Gianluca BONAIUTI - Università di Firenze  
*Ritratto dell'utopico politico italiano. Gli spazi del consenso la letteratura del Rinascimento*

María José VEGA - Universidad Autonoma de Barcelona  
*El ateísmo y los límites de la tolerancia en el pensamiento utópico del siglo XVI*  
Alessandra PREDÀ - Università di Milano  
*Le libre arbitre de Francesco Negri, une polémique en scène*

10h30-10h45 *Pause*

#### Utopie, consensus et libre arbitre - 2

10h50-12h10 Hilário Franco Jr. - Universidade de São Paulo  
*Hésitations utopiques entre le libre arbitre et la réglementation : de la Cocagne médiévale à la Cocagne moderne*

Hélène MICHON - Université François-Rabelais  
*Pascal et le rejet de la cité de Dieu*

Marilena CHAUI - Universidade de São Paulo  
*Spinoza et la critique du libre-arbitre*

12h30-14h *Déjeuner*