

ANNÉE UNIVERSITAIRE  
2007/2008



# La fabrique du faux monétaire

## Objet historique et usages sociaux du Moyen Âge à nos jours



Illustration : Monnaie de billon de 16 maravedis, 1660-1664 (diam. 30 mm)

COLLOQUE INTERNATIONAL

11-12 avril 2008

*Musée national des Douanes ♦ 1, quai de la Douane, Bordeaux*

*Coordination:*

*Olivier Caporossi* EHEH, Casa de Velázquez

*Bernard Truimond* Université de Bordeaux II

Université de Bordeaux II (EA 2963)

Musée national des Douanes de Bordeaux

Université de Toulouse II (UMR 5136 FRAMESPA)

Association pour l'Histoire de l'Administration des Douanes

Casa de Velázquez

Région Aquitaine



CASA DE VELÁZQUEZ

Information

[www.casadevelazquez.org](http://www.casadevelazquez.org) ♦ Tél. : (+ 34) 91 455 15 80

Musée national des Douanes ♦ Tél. : 05 56 48 82 82

# La fabrique du faux monétaire

## Objet historique et usages sociaux du Moyen Âge à nos jours

**Vendredi 11 avril**

*Musée national des Douanes*

**9 h 30 – 13 h**

*Ouverture* **Roland Giroire** *AHAD*  
**Renata Pstrag** *Musée national des Douanes de Bordeaux*

*Présentation* **Bernard Traimond** *Université de Bordeaux II*  
**Olivier Caporossi** *EHEHL, Casa de Velázquez*

UNE CONSTRUCTION DE LA FRONTIÈRE :  
DOUANES ET FRAUDE MONÉTAIRE

*Présidence* **Xavier Huetz de Lempis** *Casa de Velázquez*

**Marc Bompaire** *EPHE*  
La frappe des millares au XIII<sup>e</sup> siècle

**Mohamed El Hadri** *Université de Lyon II*  
Fausses monnaies et fraude monétaire en Occident musulman médiéval : le témoignage des sources écrites

**Juan E. Gelabert González** *Universidad de Cantabria*  
De Rotterdam à Ayamonte. La peripécia de un cargamento de falsa moneda en 1607

**Susana Truchuelo García** *Universidad de Cantabria*  
El control del paso de moneda falsa en el País Vasco costero: intervención local, provincial y real en la Alta Edad Moderna

**Olivier Caporossi** *EHEHL, Casa de Velázquez*  
Le faux monnayage hispanique (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle) : une criminalité de la frontière ?

**Christophe Lastécouères** *Université de Bordeaux III*  
Vraie fausse monnaie ou monnaie vraiment fausse ?  
La Catalogne, l'État espagnol et les *duros sevillanos* (1898-1909)

**15 h - 18 h**

LE FAUX MONNAYAGE EN PROCÈS :  
L'INSTITUTION JUDICIAIRE FACE AUX FAUX MONNAYEURS  
*Présidence* **Carmen Sanz Ayán** *Real Academia de la Historia*

**Benjamin Fauré** *Université de Toulouse-Le Mirail*  
Alchimistes et faux monnayeurs dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge

**Martine Charageat** *Université de Bordeaux III*  
L'impact du crime de fausse monnaie sur l'introduction de la procédure inquisitoire dans la juridiction urbaine de Saragosse en 1518

**Albrecht Burkardt** *Université de Lyon II*  
Alchimie et faux monnayage en Italie à la fin du XVI<sup>e</sup> siècle

**Mathieu Soula** *Université de Toulouse I*  
Le crime de falsification d'assignats sous la Révolution française

**Jack Thomas** *Université de Toulouse-Le Mirail*  
L'émission et la circulation de fausse monnaie en Midi Toulousain au XIX<sup>e</sup> siècle : éléments pour une étude des usages sociaux de la monnaie

**Bernard Traimond** *Université de Bordeaux II*  
Faire l'anthropologie de la fausse monnaie dans les Landes à partir des sources judiciaires (XVIII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle)

**Samedi 12 avril**

*Musée national des Douanes*

**9 h 30 – 13 h**

MONNAIE ET IMPOSTURE :  
VALEUR ET TRANSGRESSIONS DE L'ÉCHANGE  
*Présidence* **Marc Bompaire** *EPHE*

**François Thierry** *Bibliothèque nationale de France*  
Faux monnayage, monnayage privé, monnayage officieux frauduleux dans la Chine ancienne

**Pierre Prétou** *Université de La Rochelle*  
Les fausses propriétés de l'or à la fin du Moyen Âge dans le royaume de France

**Carmen Sanz Ayán** *Real Academia de la Historia*  
Falsificación monetaria y crisis financiera de la Monarquía Hispánica en la década de 1640

**Javier de Santiago Fernández** *Universidad Complutense Madrid*  
Circulación de moneda falsa en el reinado de Carlos II. Análisis de un problema socio-económico

**Jérôme Jambu** *Université de Caen*  
La circulation de la fausse monnaie métallique dans le royaume de France : diffusion, utilisation, perception, élimination (XVII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle)

**Charles Illouz** *Université de La Rochelle*  
Monnaies et transgressions de l'échange en Mélanésie

**Mona Huerta** *CREDAL-CNRS*  
Money is art. Art is money. JSG Boggs : transgression de la valeur ou valeur de la transgression ?

**15 h - 17 h**

TABLE RONDE :  
QUESTIONS DE DÉFINITION. DÉFINITIONS EN QUESTIONS  
*Présidence* **Denis Menjot** *Université de Lyon II*